

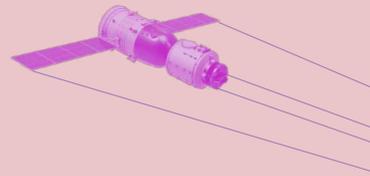
LA TÊTE DANS LES ÉTOILES

TOUTE UNE PROGRAMMATION
JEUNE PUBLIC DANS 6 LIEUX :

- ♦ RELAIS CULTUREL —
THÉÂTRE DE HAGUENAU
- ★ LA K'ARTONNERIE —
SCHWEIGHOUSE-SUR-MODER
- ✱ OSC ROBERT SCHUMAN —
ANTENNE LES PINS HAGUENAU
- ★ LA FIBULE — VILLE DE BRUMATH
- ✱ LA MAC — RELAIS CULTUREL
DE BISCHWILLER
- ✱ LA SCÈNE VAL-DE-MODER

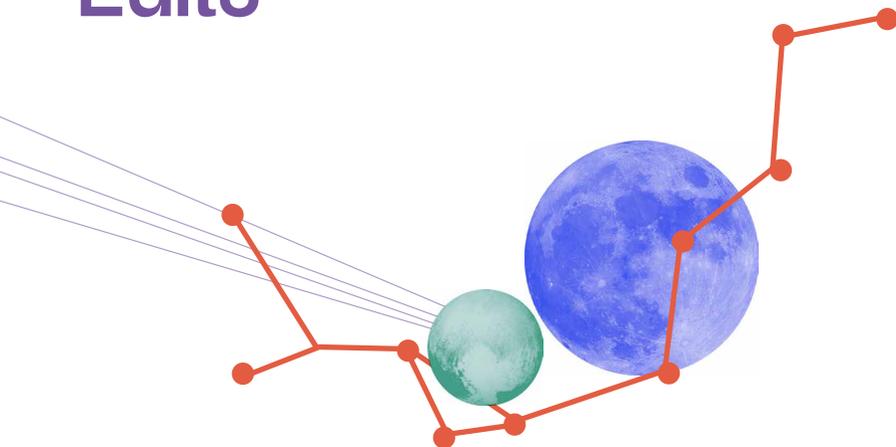


Sommaire



4 > 5	o.....o	Calendrier
6	o.....o	Ciné-concert The Party
7	o.....o	Dragon
8	o.....o	Ronge ton os
9	o.....o	Ciné-concert Le Ballon rouge
10	o.....o	Oirk' Alors
11	o.....o	Léon saves the world!
12	o.....o	Les Pas Pareils
13	o.....o	Tournepouce
14	o.....o	Fracasse
15	o.....o	KarL
16	o.....o	Ciné-concert Komaneko
17	o.....o	Zone Blanche
18	o.....o	7 m ²
19	o.....o	Machinarmonium
20	o.....o	Matiloun
21	o.....o	Le jour où Maja devînt une étoile
22	o.....o	Un Mouton pour la vie
23	o.....o	Kazu et les hommes volants
24 > 25	o.....o	Séances scolaires
27	o.....o	Ateliers de pratiques artistiques et culturelles
28	o.....o	La MAC - Relais culturel de Bischwiller
29	o.....o	La Fibule - Brumath
30	o.....o	OSC Robert Schuman - Antenne Les Pins Haguenau
31	o.....o	Relais culturel - Théâtre de Haguenau
32	o.....o	La K'Artonnerie Schweighouse-sur-Moder
33	o.....o	La Scène Val-de-Moder
34	o.....o	Tarifs et Billetterie
35	o.....o	Plan

Édito



Le voyage continue!

Après une première année d'expérience et de voyage sur notre beau territoire de la Communauté d'Agglomération de Haguenau, nous vous invitons à reprendre en famille, le chemin de six lieux emblématiques :

Le Relais culturel – Théâtre de Haguenau ;
La K'Artonnerie de Schweighouse-sur-Moder ;
Le Centre Socio-Culturel Robert Schuman – Antenne Les Pins à Haguenau ;
La Fibule à Brumath ;
La Scène du Val-de-Moder ;
et La MAC – Relais culturel de Bischwiller.

Théâtre, ciné-concert, arts graphiques, musique, marionnettes, conte, danse, cirque, ... tous les ingrédients seront réunis pour se reconnecter à l'autre et à l'art...

Vous nous avez manqué. Retrouvons-nous et rêvons ensemble le monde de demain !

Calendrier des spectacles à découvrir en famille



Octobre

- VEN 1** ↔ **Ciné-concert The Party** (p. 6)
La K'Artonnerie
- MER 13** ↔ **Dragon** (p. 7)
Antenne Les Pins
- SAM 16** ↔ **Rongé ton os** (p. 8)
Théâtre de Haguenau
- MER 20** ↔ **Ciné-concert Le Ballon rouge** (p. 9)
La K'Artonnerie

Novembre

- Mer 10** ↔ **Cirk'Alors** (p. 10)
La MAC – Bischwiller
- Mer 24** ↔ **Léon saves the world!** (p. 11)
Antenne Les Pins



Décembre

- MER 1** ↔ **Les Pas Pareils** (p. 12)
La K'Artonnerie
- SAM 11** ↔ **Tournepouce** (p. 13)
Théâtre de Haguenau
- MER 15** ↔ **Fracasse** (p. 14)
La Fibule – Brumath

Janvier

- SAM 8** ↔ **KarL** (p. 15)
La MAC – Bischwiller
- DIM 16** ↔ **Ciné-concert Komaneko** (p. 16)
La K'Artonnerie
- SAM 22** ↔ **Zone blanche** (p. 17)
Théâtre de Haguenau
- MER 26** ↔ **Les Pas Pareils** (p. 12)
Antenne Les Pins
- SAM 29** ↔ **7 m²** (p. 18)
Théâtre de Haguenau

Février

MER 23 ↔ **Machinarmonium** (p. 19)
Antenne Les Pins

MER 23 ↔ **Cirk'Alors** (p. 10)
La Fibule – Brumath

SAM 26 ↔ **Matiloun** (p. 20)
La MAC – Bischwiller

Mars

MER 2 ↔ **Matiloun** (p. 20)
La Scène Val-de-Moder

SAM 5 ↔ **Matiloun** (p. 20)
Théâtre de Haguenau

MER 16 ↔ **Le jour où Maja devint une étoile** (p. 21)
Antenne Les Pins

MER 23 ↔ **KarL** (p. 15)
La K'Artonnerie

SAM 26 ↔ **KarL** (p. 15)
Théâtre de Haguenau

Avril

SAM 2 ↔ **Un mouton pour la vie** (p. 22)
Théâtre de Haguenau

MER 27 ↔ **Kazu et les hommes volants** (p. 23)
Antenne les Pins

SAM 30 ↔ **Les Pas Pareils** (p. 12)
Théâtre de Haguenau





VEN 1.10 | CENTRE CULTUREL ET SPORTIF ROBERT KAEUFLING
20H | À SCHWEIGHOUSE-SUR-MODER - LA K'ARTONNERIE

CINÉ-CONCERT THE PARTY

MUSIQUE DANS LA SALLE – *No Mad ?*

Les six musiciens du groupe No Mad ? ont recréé une bande originale burlesque directement inspirée de leur univers. Un vent de folie traverse cette musique, où bruitages, mélodies langoureuses, improvisations et thèmes festifs se mêlent pour donner une nouvelle dimension au film.

Un film fou, hommage à Tati, Chaplin, Keaton... boosté par la musique, les inventions et les arrangements du groupe.

The Party / Film de Blake Edwards, USA, 1968, couleur.
À la suite d'un quiproquo, un acteur terriblement maladroit se retrouve invité à une fête hollywoodienne. S'en suit alors une avalanche de gags plus hilarants les uns que les autres.

CO-PRODUCTION : LA CURIEUSE / LE TYMPAN DANS L'ŒIL

TOUT PUBLIC DÈS 6 ANS - Durée : 1h40 / entracte

DANS LE CADRE
DE L'HUMOUR
DES NOTES

Chant, accessoires, blonde :

Élodie Lordet

Accordéon et c'est déjà pas mal :

Julien Certin

Contrebasse, plat à tartes :

Florent Hermet

Violon, ambiance aquatique :

Nicolas Lopez

Clarinettes, guitare, clavier, noeud papillon :

Pierre Lordet

Batterie, c'est déjà trop :

François Vinoche



MER 13.10 | ANTENNE LES PINS,
15H | HAGUENAU

DRAGON

THÉÂTRE ET MARIONNETTES – *Théâtre Burle*

Le Professeur Nogard et son assistante vous raconteront comment les derniers dragons ont été exterminés, dans un village aujourd'hui disparu.

Les dragons n'existent plus, pourtant à certaines heures, au fond du laboratoire, il se passe de drôles de choses... La légende dit qu'un jour une terrible épidémie s'abattra sur la Terre et que les Hommes seront sauvés par les dragons...

Jeu et manipulation :

Marie-France Michel et Christian Ribière

Textes et mise en scène :

Christian Ribière

À PARTIR DE 6 ANS - Durée : 45 min



SAM 16.10 | THÉÂTRE
17H | DE HAGUENAU

RONGE TON OS

POLAR GRAPHIQUE ET MUSICAL – Cie L'Awantura

Au détour des ruelles de Sète, à l'heure où les ombres disparaissent, un crime est commis. Le détective Jack Parker mène l'enquête.

Tous sont venus participer à cette mascarade : la belle Emma, un duo de poulets peu perspicace, un chien sans flair...

Courses-poursuites, filatures, trafics débeçant, explosion, talons aiguilles et vieilles bagnoles, corruption, bétail, indic et suspects : tous les ingrédients d'un polar haletant.

Mise en scène :

Mathilde Beck et Isabelle Ployet

Scénariste : **Isabelle Ployet**

Dessinateur BD : **Sylvain-Moizie**

Comédien : **Ludovic Bourgeois**

Musicien, bruiteur : **Nicolas Beck**

Éclairagiste, vidéaste, régisseur général :

Nicolas Crespo

www.lawantura.com

COPRODUCTION : CRM / CENTRE RESSOURCES MOLIÈRE (34), ASSOCIATION BOUILLON CUBE (34), RÉSIDENCES, SOUTIENS ET PRÉACHATS ; LYCÉE J. JAURÈS (34), THÉÂTRE LE PRÉO (67), THÉÂTRE LE POINT D'EAU (67), LYCÉE DE LA CONDAMINE (34), COLLÈGE J.MOULIN (34), MPT RICÔME / THÉÂTRE GÉRARD PHILIPPE (34), LA PASSERELLE (34), FIRN (FESTIVAL INTERNATIONAL DU ROMAN NOIR), MÉDIATHÈQUES SÈTE ET FRONTIGNAN (34), MÉDIATHÈQUES SÈTE ET FRONTIGNAN (34), THÉÂTRE LA VISTA-LA CHAPELLE (34), THÉÂTRE D'Ô (34), DÉPARTEMENT DE L'HÉRAULT (34), VILLE DE SÈTE (34), SÈTE AGGLOPOLE MEDITERRANÉE (34)

À PARTIR DE 11 ANS - Durée : 50 min



MER 20.10 | CENTRE CULTUREL ET SPORTIF ROBERT KAEUFLING
14H30 | À SCHWEIGHOUSE-SUR-MODER - LA K'ARTONNERIE

CINÉ-CONCERT LE BALLON ROUGE

MUSIQUE DANS LA SALLE — *Les Traversées Baroques*

Paris, 1950 : Pascal, un bambin de 6 ans, libère un ballon rouge accroché à un réverbère. Ce ballon se met à le suivre partout où il va, devenant ainsi son ami. Cette étonnante complicité suscite la curiosité, puis la jalousie des plus grands, qui, cherchant en vain à s'approprier ce ballon apprivoisé, finissent par le faire éclater...

Ce spectacle est un appel au voyage dans un univers sonore et cinématographique d'exception.
Vous en sortirez enchantés !

Le Ballon rouge / Film de Albert Lamorisse, France, 1956, N&B.

Entre humour et sensibilité, ce magnifique conte, réalisé en 1956 par le cinéaste Albert Lamorisse, est souligné par la musique d'Étienne Meyer, qui signe ici une œuvre toute en finesse.

Cornet à bouquin : **Judith Pacquier**
Percussions : **François Hagenmüller**
Théorbe et banjo : **David Chevallier**
Viole de gambe : **Christine Plubeau**
Composition de musique à l'image :
Étienne Meyer

www.traversees-baroques.fr

LES TRAVERSÉES BAROQUES BÉNÉFICIENT DU SOUTIEN DU MINISTÈRE DE LA CULTURE (DRAC BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ) AU TITRE DES ENSEMBLES MUSICAUX ET VOCAUX CONVENTIONNÉS, DU CONSEIL RÉGIONAL DE BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ, DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA CÔTE D'OR ET DE LA VILLE DE DIJON (EN CONVENTION).

DÈS 3 ANS - Durée : 45 min





DR

MER 10.11
10H

MAC
BISCHWILLER

MER 23.02
14H30

LA FIBULE
BRUMATH

CIRK'ALORS

CIRQUE – Cie in Toto

Dans un espace circulaire pareil à un cirque miniature, un clown vous ouvre les portes de son chapiteau. Entre un numéro de sacs plastiques sauvages, d'équilibre sur notes de musique, de domptage de tigre indiscipliné, de bol zen Yin pour esprit Yang, la poésie s'invite sous les guirlandes rouges et jaunes.

La performance rivalise d'humour, la démesure tient, ici, dans le tout petit et tout devient enfin possible.

Cirk'Alors entraîne le spectateur dans un voyage tendre, sensible et drôle au centre de la piste aux étoiles, là où les codes du cirque seront revisités.

Approchez, approchez mais méfiez-vous du tigre tout de même.

Jeu : **Thomas Niess**
(**Stéphane Lafargue en alternance**)
Musique : **Vincent Vergnais**
Auteur : **Thomas Niess**
Mise en scène : **Thomas Niess**

www.tomofreecirk.wixsite.com/cieintoto

*Dans le cadre de la tournée
du Chainon Manquant*



PRIX DU PUBLIC 2019 - FESTIVAL AU BONHEUR DES MÔMES

À PARTIR DE 3 ANS - Durée: 45 min

10



MER 24.11 | ANTENNE LES PINS,
15H | HAGUENAU

LÉON SAVES THE WORLD!

THÉÂTRE BURLESQUE – Cie Ni

Si Léon est toujours grognon,
c'est qu'il a encore de bonnes raisons.
La Terre se prend pour un radiateur,
et ses habitants humains ne font que des bêtises.
Pour faire face aux événements,
il va devoir surmonter ses propres tourments !

Écriture, mise en scène et jeu :

Jean Nicolas Broyer

Co-écriture, mise en scène :

Vincent d'Eaubonne

Regard extérieur et accompagnement

de l'acteur au plateau : **Philippe Lenoir**

Régisseur général : **Julien Lang**

Chorégraphie claquette : **Bruno Uytter**

Constructions accessoires : **Olivier Laurent**

Réalisation bande son : **Julien Lang**

www.compagnieni.com/fr

CO-PRODUCTION : LE DIAPASON, VENDENHEIM (67) - RELAIS CULTUREL, THÉÂTRE DE HAGUENAU (67) / CO-RÉALISATION : ESPACE K, STRASBOURG (67)
SOUTIENS : COLLECTIF ARTS DES POSSIBLES, PARC DE WESSERLING (68) - LE DIAPASON, VENDENHEIM (67) - ESPACE K, STRASBOURG (67) - LA K'ARTONNERIE,
SCHWEIGHOUSE-SUR-MODER (67) - MÉDIATHÈQUE LE TRAIT D'UNION, WEYERSHEIM (67) - PALM CENTRE, RICHMOND (LONDRES), ROYAUME-UNI - RELAIS
CULTUREL, THÉÂTRE DE HAGUENAU (67) - THÉÂTRE DES PRÉAMBULES, MURET (31) / FINANCEURS : VILLE ET EUROMÉTROPOLE DE STRASBOURG

À PARTIR DE 8 ANS - Durée : 45 min



Daniel Stamus

Grande forme
MER 1.12
14H30

CENTRE CULTUREL ET SPORTIF
ROBERT KAEUFLING
À SCHWEIGHOUSE-SUR-MODER,
LA K'ARTONNERIE

Petite forme
MER 26.01
15H

ANTENNE LES PINS,
HAGUENAU

Grande forme
SAM 30.04
17H

THÉÂTRE
DE HAGUENAU

LES PAS PAREILS

THÉÂTRE – Cie L'Indocile

Elle s'appelle Rainette. Aujourd'hui, debout-comme-elle-peut, elle va devoir traverser la sombre forêt, croiser la route d'une fée rock'n'roll, un prince-charmeur pas-charmant-du-tout, un bourreau surmotivé, et retrouver le château afin d'y récupérer quelque chose d'essentiel. Un secret. Le secret.

Prenez le risque d'accompagner Rainette pas à pas, cahin-caha, dans ce voyage drôle et émouvant qui met la tête à l'envers. Ou à l'endroit, c'est selon.

Bienvenue chez les Pas-Pareils où la différence est toujours une chance...

Mise en scène : **Anne Laure Hagemuller**

Texte : **Gilles Baum**

Jeu : **Anne Laure Hagemuller**

Scénographie : **Emmanuelle Bischoff**

Régie générale, création lumière :

Daniel Knipper

Construction décors :

Pierre Chaumont (La machinerie)

Musique et création sonore :

Stéphane Escoms

www.compagnielindocile.com

À PARTIR DE 5 ANS – Durée : 45 min



Guillaume Perret

SAM 11.12 | THÉÂTRE
17H DE HAGUENAU

TOURNEPOUCE

CONTE MUSICAL — *Barcella*

Est-il possible de passer sa vie à rêver, loin de tout, sans se soucier des autres ? Sans se soucier du temps ?

Du haut de sa montagne, replié dans la vétuste fabrique à chapeaux qui lui sert de refuge, Tournepouce vit de cette insouciance-là.

Seul, il passe ses journées à somnoler et voque au grès de ses envies, de nuages en nuées, nourrissant son imaginaire d'épopées fantaisistes pour lutter contre l'ennui.

Conte, chant, guitare : **Barcella**
Claviers : **Philippe Billoin**
Régie Lumière : **Nicolas Hudela**
Régie son : **Jérémy Hartmann**
Vidéo & régie de tournée : **Julien Gaujon**
www.barcella.fr

MUSIQUE

À PARTIR DE 6 ANS - Durée : 55 min



Clément Martin

MER 15.12 | LA FIBULE,
14H30 | BRUMATH

FRACASSE

THÉÂTRE – Cie des Ô

À l'orphelinat des Vermiriaux, il n'y a pas de musique, pas de livre, jamais de jeux.

Azolan, Basque et Fracasse, trois orphelins volent « Le Capitaine Fracasse », œuvre flamboyante de Théophile Gautier, et trouvent la liberté et l'imaginaire, grâce à ce héros de papier.

Ils nous entraînent alors dans leur révolte et nous font revivre toutes les frustrations et les cicatrices de notre enfance.

Fracasse est l'histoire de la révolte contre l'autorité des adultes et la confiscation des rêves.

Fracasse ou La Révolte des enfants des Vermiriaux d'après le mythe de Théophile Gautier.

Texte et dramaturgie : **Nicolas Turon**
Avec : **Laura Zauner, Fayssal Benbhamed**
ou **Jérôme Rousselet, Otilly Belcour**
ou **Nicolas Turon**
Meubles : **Sébastien Renaud**
Direction d'acteurs : **Odile Rousselet**

www.compagniedeso.com

Dans le cadre de la tournée
du *Chainon Manquant*



CRÉÉ EN RÉSIDENCE À / OU AVEC L'AIDE DE - TCRM - BLIDA À METZ (57), LA FRATERNELLE - MAISON DU PEUPLE DE SAINT CLAUDE (39), THÉÂTRE ÇA RESPIRE ENCORE DE NANCY (54), GROUPE SCOLAIRE MARCEL PAGNOL À JARNY (54), CENTRE CULTUREL PABLO PICASSO DE BLENOD LES PONT-À-MOUSSON (54), ASSOCIATION ARTISTES A LA CAMPAGNE (25), MÔM'THÉÂTRE DE ROMBAS (57)

À PARTIR DE 8 ANS - Durée : 65 min



SAM 8.01
17H

MAC
BISCHWILLER

MER 23.03
10H30

SAM 26.03
17H

CENTRE CULTUREL ET SPORTIF ROBERT KAEUFLING
À SCHWEIGHOUSE-SUR-MODER, LA K'ARTONNERIE

THÉÂTRE
DE HAGUENAU

KARL

TANGRAM ANIMÉ SUR TOILE GLISSANTE — Cie Betty BoiBrut'

Karl est un bonhomme carré. Un peu trop carré...

Un des petits bouts de Karl veut se faire la belle,
vivre des aventures extraordinaires.

Mais Karl, obtus, n'est pas d'accord.

Il va devoir réinventer une façon de voir les choses.
Celle d'arrondir les angles.

Il y a les règles... Il y a la vie...

Karl connaît bien les règles, elles rassurent...

Mais qu'en est-il de la vie ?

Manipulation : **Lucie Gerbet**
et **Laetitia Gabillard**

Création, mise en scène et scénographie :

Nathalie Avril et Lucie Gerbet

Regard extérieur : **Nadège Tard**

Composition musicale : **David Charrier**

Création lumière : **Guillaume Cousin**

www.betty-boibrut.fr

*Dans le cadre de la tournée
du Chainon Manquant*



SPECTACLE CRÉÉ EN RÉSIDENCE À LA MOTHE ACHARD, LE FUZZYON, SAINT HILAIRE DE RIEZ, NOTRE DAME DE MONTS, LA BALISE – COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DE SAINT GILLES CROIX DE VIE / SPECTACLE CRÉÉ GRÂCE AU SOUTIEN FINANCIER DE LA VILLE DE SAINT HILAIRE DE RIEZ

À PARTIR DE 3 ANS - Durée : 35 min



DIM 16.01
16H

CENTRE CULTUREL ET SPORTIF ROBERT KAEUFLING
À SCHWEIGHOUSE-SUR-MODER - LA K'ARTONNERIE

CINÉ-CONCERT KOMANEKO

MUSIQUE DANS LA SALLE – SZ

Dans la charmante maison de Grand-papa, la vie s'écoule paisiblement au rythme des saisons. Koma, la petite chatte, ne manque ni d'idées, ni d'amis pour occuper ses journées. Mais quelquefois, d'étranges créatures viennent perturber le cours tranquille de l'existence... Heureusement, Koma et ses amis trouvent toujours une bonne solution.

Komaneko, littéralement traduit du japonais, « le chat qui prend des images » est un film d'animation qui n'est pas réservé aux enfants et qui devrait plaire à toutes les personnes intéressées par l'animation intelligente, poétique, tendre.

Sur un programme de 4 histoires de Tsuneo Goda

Films d'animation, Japon, 2006, couleur.

Stara Zagora (SZ) :

Damien Litzler et Franck Litzler

L'une des originalités du travail musical de SZ réside dans la performance technique et scénique à deux, dans un dispositif de sampling en direct. Sur ces films au graphisme coloré et expressif, les deux musiciens se démènent au milieu de percussions, guitare en open tuning, claviers analogiques, voix et objets sonores multiples.

www.sz-sz.org

COPRODUCTION : STARA ZAGORA – FESTIVAL LE TYMPAN DANS L'ŒIL / AVEC LE SOUTIEN DU FORUM DES IMAGES (PARIS), DU CINÉMA LE MÉLIÈS (GRENOBLE), DU CINÉMA AGNÈS VARDA (BEAUVAIS), DE GEBEKA FILMS, DE LA VILLE DE GRENOBLE ET DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE.

DÈS 2 ANS - Durée : 35 min



SAM 22.01 | THÉÂTRE
17H | DE HAGUENAU

ZONE BLANCHE

THÉÂTRE – *Oie La Rousse*

Trois adolescents Théo, Piou et Blanche vivent depuis toujours dans leur village, loin de tout, sans réseau. Ils sont en Zone Blanche et ont envie d'être comme tous les adolescents de leur âge, connectés au monde et présents sur les réseaux.

Alors que le maire préconise l'installation d'une nouvelle antenne pour désenclaver son territoire, pour Blanche, électro-sensible en incapacité d'aller au lycée dans la vallée ni sur aucun autre territoire déjà tous couverts par la 4G, cet aménagement serait une tragédie qui l'exilerait encore plus loin. Dans la forêt.

Les ados cherchent ensemble des solutions. Ils font appel à leur inventivité et leur combativité pour faire face à cet évènement qui semble inéluctable.

Mise en scène : **Nathalie Bensard**
Écriture à partir du travail collectif
de plateau : **Nathalie Bensard**
Assistanat : **Mélodie Néel**
Avec : **Salim-Eric Abdeljalil, Louise Dupuis, Tom Politano**
Costumes : **Élisabeth Martin-Calzettoni**
www.compagnielarousse.fr

PRODUCTION : COMPAGNIE LA ROUSSE / CO-PRODUCTIONS : THÉÂTRE DES BERGERIES À NOISY LE SEC, SCÈNE NATIONALE DE BEAUVAIS, MAISON DES ARTS DE CRÉTEIL, LE CARRÉ À CHÂTEAU-GONTIER, THÉÂTRE JACQUES PRÉVERT À AULNAY-SOUS-BOIS / ACCUEILS EN RÉSIDENCE : ESPACE GERMINAL À FOSSES, THÉÂTRE DES BERGERIES À NOISY LE SEC, LE CARRÉ À CHÂTEAU-GONTIER / LA COMPAGNIE LA ROUSSE EST CONVENTIONNÉE PAR LA DIRECTION RÉGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES D'ÎLE-DE-FRANCE, MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION, PAR LE CONSEIL RÉGIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE. ELLE EST EN RÉSIDENCE DE CRÉATION AU THÉÂTRE DES BERGERIES DE NOISY LE SEC, AVEC LE SOUTIEN DU DÉPARTEMENT DE LA SEINE SAINT DENIS. NATHALIE BENSARD EST ARTISTE ASSOCIÉE À LA SCÈNE NATIONALE DE BEAUVAIS ET CO-DIRIGE LE THÉÂTRE LE HUBLOT À COLOMBES AVEC LA SUPERNOVA COMPAGNIE ET LA TRÈS NEUVE COMPAGNIE.

À PARTIR DE 8 ANS - Durée : 55 min



SAM 29.01 | THÉÂTRE
17H | DE HAGUENAU

7 M²

DANSE / ARTS VISUELS – Cie Aurélia Chauveau

7m² revisite l'histoire de « *Hänsel et Gretel* » à partir de l'univers graphique du livre éponyme illustré par Lorenzo Mattotti aux éditions Gallimard Jeunesse.

Les danseurs évoluent dans une architecture de lumières de 7 mètres carrés, se jouant librement des représentations d'enfermement, d'espérance et de liberté, présentes dans le conte.

Véritable espace de contemplation, 7m² se voit comme une expérience chorégraphique, visuelle, émotionnelle et sensorielle en lien avec ce conte populaire connu de tous.

Conception et chorégraphie :

Aurélia Chauveau

Interprétation : **Anne-Charlotte Le Bourva et Mehdi Kotbi**

Régie lumière : **François Blondel**

Production, diffusion : **Marie Lebrou**

www.lepiedededans.com

*Dans le cadre de la tournée
du Chainon Manquant*



PRODUCTION : CIE AURÉLIA CHAUVEAU / COPRODUCTIONS : THÉÂTRE DU CUSSET – SCÈNE RÉGIONALE ET CONVENTIONNÉE D'Auvergne, CENTRE CULTURELS MUNICIPAUX DE LIMOGES – SCÈNE CONVENTIONNÉE DANSE / SOUTENU AU TITRE DE L'AIDE À LA CRÉATION PAR LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU PUY-DE-DÔME
PARTENAIRES : ESPACE LES JUSTES - VILLE DU CENDRE, STUDIO MJ - VILLE D'ISSOIRE

À PARTIR DE 4 ANS - Durée : 35 min



Jessica Götz

MER 23.02 | ANTENNE LES PINS
15H | HAGUENAU

MACHINARMONIUM

THÉÂTRE MUSICAL – *Oie Bas Les Pat'Hibulaire*

Tartine, Tintin et Juju ont repris l'entreprise « Lagoutte déménagement » de leur père. Alors qu'ils vident la maison d'un certain M. Maurel, ils plongent dans le passé de cet homme, et découvrent de façon inattendue une partie de l'histoire de leur père, ainsi qu'une étonnante machine : la Machinarmonium.

Ce spectacle est un voyage musical poétique et drôle, où la rencontre entre les personnages et la machine fait place à des bouleversements inattendus.

Mise en scène, jeu : **Julie Hangouët**

Mise en scène, jeu, musique :

Jean Faessel et Justine Bahl

Création lumière : **Suzon Michat**

Conception et construction

de la Machinarmonium : **Léo Maurel**

Regard extérieur : **Nicolas Turon**

www.baslespathibulaire.com

MUSIQUE



SOUTIENS : ANIMATION JEUNESSE DU PAYS DE LA ZORN, LE CAVEAU FEGERSHEIM, POINT D'ORGUE MARMOUTIER, ESPACE MALRAUX GEISPOLSHHEIM, SALLE EUROPE COLMAR, LA SALINE SOULTZ-SOUS-FORÊTS, LA SALLE DU CERCLE BISCHHEIM, LE RELAIS CULTUREL DE HAGUENAU.

À PARTIR DE 3 ANS - Durée : 45 min



Antonio Banto

SAM 26.02
17H

MAC
BISCHWILLER

MER 2.03
14H30

LA SCÈNE
VAL-DE-MODER

SAM 5.03
17H

THÉÂTRE
DE HAGUENAU

MATILOUN

THÉÂTRE D'OBJETS EN MUSIQUE, ARTS PLASTIQUES ET VIDÉO

Clémence Prévault

Le « pec » (le fou) de Matiloun a existé. Il s'appelle Jean. Il ramasse des bidules, machins, trucs, zinzins qu'il ficelle et entortille. Ces fagots de trésors, il les promène derrière lui ou les accroche aux arbres dans ses collines d'Ariège.

Deux « touche-à-tout », dompteurs de sons, de mouvements et de matières vous font deviner l'histoire vraie d'un artiste hors-les-normes.

Pour petits et grands rêveurs, *Matiloun* est une promenade entre une décharge et un musée.

Une exposition documentaire sur l'Art Brut accompagne le spectacle.

Création en lien avec La Fabuloserie, musée d'art hors-les-normes.

Conception et jeu : **Clémence Prévault**

Guitare et sons bidouillés :

Sébastien Janjou

Création lumière : **Jonathan Douchet**

*Dans le cadre de la tournée
du Chainon Manquant*



SOUTIENS ET ACCUEILS EN RESIDENCE : VILLE D'ORLÉANS, RÉGION CENTRE VAL DE LOIRE, COMMUNE DE GALEY (ARIÈGE), TGP (ORLÉANS LA SOURCE), 37^{ÈME} PARALLÈLE (TOURS), EMMETROP (BOURGES), LA FABULOserie, MUSÉE D'ART HORS-LES-NORMES, SPECTACLES EN RECOMMANDÉ.

À PARTIR DE 6 ANS - Durée : 40 min + exposition



MER 16.03 | ANTENNE LES PINS
15H | HAGUENAU

DANS LE CADRE
DE LA QUINZAINE CULTURELLE
AUTOUR DES PAYS SCANDINAVES

LE JOUR OÙ MAJA DEVINT UNE ÉTOILE

CONTE MUSICAL – *Oie Marmouzig*

Entre contes et chansons traditionnelles, Catherine Le Flochmoan vous entraîne dans l'imaginaire des Contes Nordiques peuplés d'elfes, de trolls et d'autres êtres inquiétants.

Au programme, trois contes traditionnels issus des répertoires suédois et islandais, pour faire voyager petits et grands, dans un univers glacé, étrange et maléfique...

« *Le jour où Maja devint une étoile* » d'après un conte suédois de l'Östergötland.

« *Agneta et les elfes* » d'après un conte traditionnel islandais.

« *Bukolla et le petit garçon* » d'après un conte traditionnel islandais.

Des chansons traditionnelles et inspirées de l'univers des histoires ponctuent la contée.

Voix : **Catherine Le Flochmoan**
Flûtes, Santour, Clavier :
Christofer Bjurström
Musique originale : **Christofer Bjurström**
www.marmouzig.org

À PARTIR DE 5 ANS - Durée : 40 min





SAM 2.04 | THÉÂTRE
17H | DE HAGUENAU

UN MOUTON POUR LA VIE

CONTE BILINGUE – *Cie Baal Novo*

Par un soir d'hiver glacial, le loup, affamé, marche difficilement dans la neige à la recherche de quelque chose à se mettre sous la dent.

Il a de la chance : il trouve une ferme isolée et, dans la bergerie, un mouton tout seul. L'eau lui vient à la bouche... Rusé, le loup propose au mouton d'aller faire un tour en luge.

Mais rien ne se passe comme prévu.

D'après le livre

de **Maritgen Matter et Anke Faust**

Mise en scène : **Edzard Schoppmann**

Avec : **Clémence Leh et Maxime Pacaud**

Costumes : **Diana Zöller**

SOUTIENS : LAND BADE-WÜRTEMBERG, LANDKREIS ORTENAU, EURODISTRICT STRASBOURG-ORTENAU, CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU BAS-RHIN, VILLE DE STRASBOURG, VILLES D'OFFENBOURG ET DE LAHR, COMMUNES DE NEURIÉD ET DE LAUF, ET RÉGION GRAND EST.

À PARTIR DE 6 ANS - Durée : 1h



MER 27.04 | ANTENNE LES PINS
15H | HAGUENAU

KAZU ET LES HOMMES VOLANTS

MARIONNETTES – *Oie Singe Diesel*

Bienvenue dans l'atelier de marionnettes de Juan Perez Escala. Les histoires qu'il va nous raconter ne sont pas des histoires, ni des poèmes. Pas vraiment des haïkus.

Inspirés par la microfiction d'Amérique du Sud, Juan nous livre ses « Kazus », et nous emporte dans le réalisme magique, où l'amour, la vie, la mort s'entrelacent. Chaque spectateur a la liberté d'imaginer et d'interpréter les kazus à sa façon.

Marionnettes, musique et dessin en live se télescopent pour offrir une poésie émouvante et philosophique.

Mise en scène, écriture,
construction marionnettes, jeu :

Juan Perez Escala

Regards extérieurs :

**Antonin Lebrun, Kristina Dementeva,
Ricardo Monserrat**

www.singediessel.org

EN COPRODUCTION AVEC LA MAISON DU THÉÂTRE À BREST, COOPÉRATIVE DE PRODUCTION ANCRE, ESPACE GLENMOR (CARHAIX), VILLE DE GUILERS. AVEC LE SOUTIEN DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU FINISTÈRE, TRÈS TÔT THÉÂTRE (QUIMPER), CENTRE SOCIAL DE PONTANEZEN, MJC TRÉGUN, CENTRE SOCIAL HORIZON, LE THÉÂTRE AUX MAINS NUÈS, LE CHAMP DE FOIRE, L'ARMORICA, MJC LA MARELLE ET LE BOUFFOU THÉÂTRE À LA COQUE.

À PARTIR DE 8 ANS - Durée : 45 min

Séances scolaires

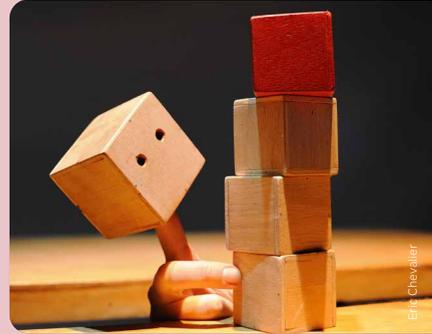
Petite enfance

VEN 20.05 | LA K'ARTONNERIE
9H, 10H et 14H30 | SCHWEIGHOUSE-SUR-MODER

BoOM

Cie Entre Eux Deux Rives

BoOm parle de cet équilibre, si fragile, qui nous fait tenir debout et qui compose le monde auquel nous appartenons... Comment habiter cette maison étrange qu'est le corps ? Tomber, chuter, se relever... Comment apprivoiser la gravité qui est là, toujours, et qui guide les objets et les êtres ? Chuter, se redresser puis vouloir s'envoler...



Eric Chevalier

Maternelles

Cirk'Alors

Cie In Toto

CLASSES MATERNELLES ET CP

voir page 10

LUN 8.11 10H15 et 14h15 + **MAR 9.11** 10H15 et 14H15 | LA MAC - BISCHWILLER

Ciné-concert Komaneko

Par le groupe SZ

CLASSES MATERNELLES

voir page 16

LUN 17.01 9H et 10H30 | LA K'ARTONNERIE SCHWEIGHOUSE-SUR-MODER

7 m²

Cie Aurélia Chauveau

CLASSES MATERNELLES ET CP

voir page 18

VEN 28.01 9H30 et 14h30 | THÉÂTRE DE HAGUENAU

KarL

Cie Betty BoiBrut'

CLASSES MATERNELLES

voir page 15

JEU 6.01 9H15, 10h30 et 14h15 + **VEN 7.01** 9H15, 10h30 et 14h15

LA MAC - BISCHWILLER

MAR 22.03 9H et 10h30 | LA K'ARTONNERIE SCHWEIGHOUSE-SUR-MODER

VEN 25.03 9H30 et 14h30 | THÉÂTRE DE HAGUENAU





Élémentaires - Collège



MAR 12.10 | LA FIBULE
10H et 14H | BRUMATH

NOS ÊTRES CHAIRS

Cie Les Zanimos (de GS Maternelle à CE2)

Trois sœurs qui se retrouvent pour vider la maison de leur défunte grand-mère. Chemises, robes, tabliers, nappes et draps... Elles brassent, trient et rangent, s'imprègnent du linge pour évoquer ces images faites de petits riens et de grandes émotions.

Ciné-concert Le ballon rouge

Les Traversées Baroques
DE GS MATERNELLE AU CE2
voir page 9

MAR 19.10 8H45, 10H15 et 14H15
LA MAC BISCHWILLER

JEU 21.10 10H et 14h
LA K'ARTONNERIE SCHWEIGHOUSE-SUR-MODER

Les Pas Pareils

Cie L'Indocile
CLASSES DU CP AU CE2
voir page 12

JEU 2.12 10H
LA K'ARTONNERIE SCHWEIGHOUSE-SUR-MODER

LUN 24.01 14H + **MAR 25.01** 9H et 10H30
LA FIBULE BRUMATH

VEN 29.04 9H30 et 14h30
THÉÂTRE DE HAGUENAU

Un mouton pour la vie

Baal Novo
CLASSES DU CP AU CE2
voir page 22

JEU 31.03 14H30 + **VEN 1.04** 9H30 et 14H30
THÉÂTRE DE HAGUENAU

Tournepouce

Barcella
CLASSES ÉLÉMENTAIRES
voir page 13

JEU 9.12 14H30 + **VEN 10.12** 9H30 et 14H30
THÉÂTRE DE HAGUENAU

Matilou

de Clémence Prévault
CLASSES ÉLÉMENTAIRES
voir page 20

VEN 25.02 10H15 et 14H15
LA MAC BISCHWILLER

MAR 1.03 14H
LA SCÈNE VAL-DE-MODER

JEU 3.03 14H30 + **VEN 4.03** 9H30 et 14H30
THÉÂTRE DE HAGUENAU

Léon saves the world!

Cie Ni
CLASSES DU CE2 AU CM2
voir page 11

JEU 25.11 14H + **VEN 26.11** 10H
LA SCÈNE VAL-DE-MODER

JEU 10.03 14H + **VEN 11.03** 10H
LA K'ARTONNERIE SCHWEIGHOUSE-SUR-MODER

Zone blanche

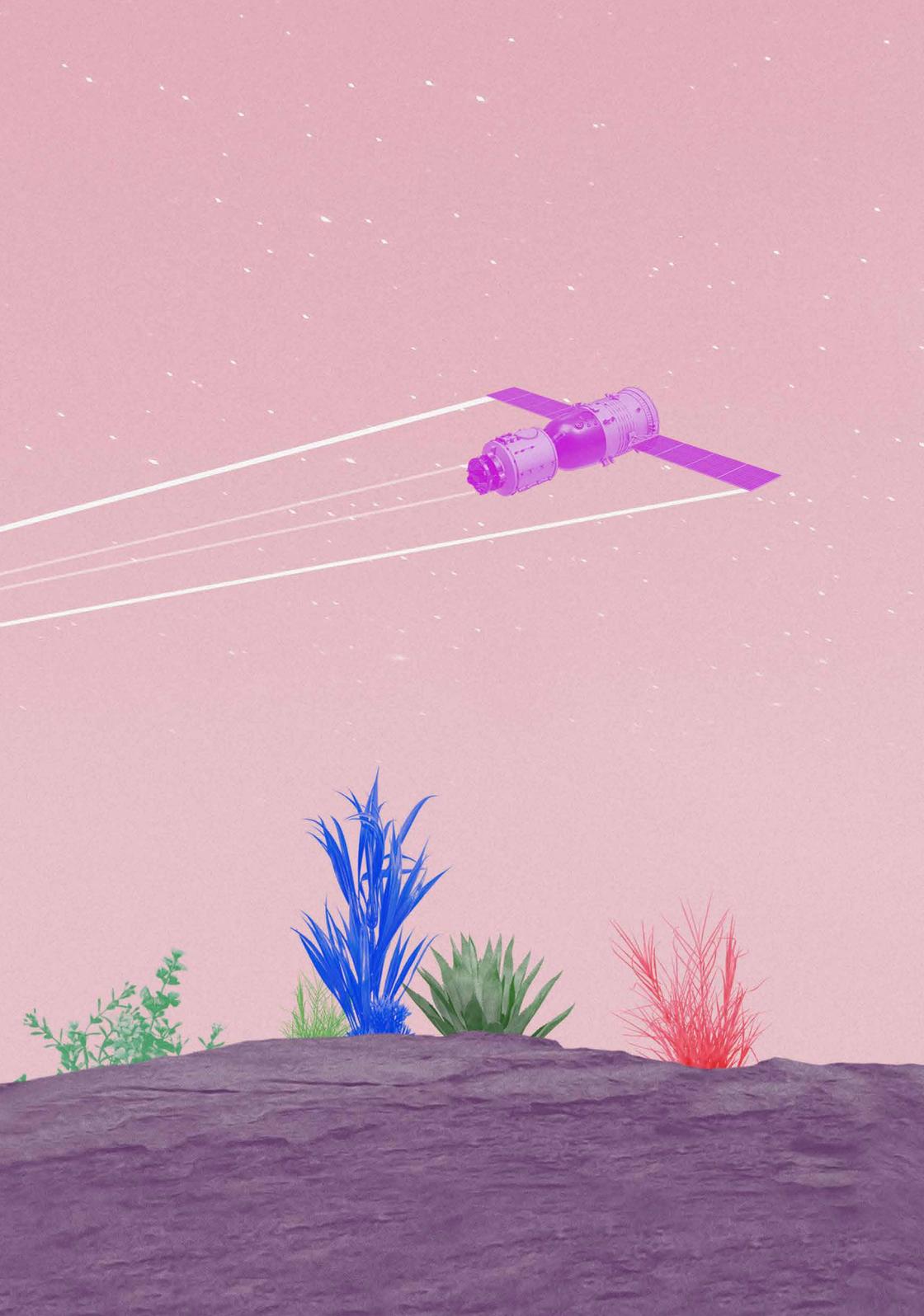
Cie La Rousse
CLASSES DE CM1-COLLÈGE
voir page 17

VEN 21.01 9H30 et 14H30
THÉÂTRE DE HAGUENAU

Ronge ton os

Cie L'Awantura
CLASSES DE CM2-COLLÈGE
voir page 8

VEN 15.10 9H30 et 14H30
THÉÂTRE DE HAGUENAU



Ateliers de pratiques artistiques et culturelles

Au Relais culturel - Théâtre de Haguenau

↔ Atelier Théâtre pour les enfants scolarisés du CE2 à la 6^e, les mercredis de 14h à 15h30

↔ Atelier Théâtre pour les adolescents scolarisés de la 5^e à la Seconde, les mercredis de 16h à 18h

Renseignements auprès de
Relais culturel de Haguenau
11 rue Meyer – 67500 Haguenau
03 88 73 30 54
relais.culturel@agglo-haguenau.fr

Au CSC Robert Schuman - Antenne Centre-Ville

↔ Danse Hip Hop les mercredis,
de 13h30 à 14h15 (5/7 ans),
de 14h15 à 15h15 (8/11 ans)
et de 15h15 à 16h15 (enfants confirmés)

↔ Éveil culturel et artistique les jeudis
de 9h30 à 10h et de 10h à 10h30
pour les 6 mois à 3 ans

Au CSC Robert Schuman - Antenne les Pins

↔ Capoeira les mercredis,
de 17h30 à 18h30 (5/8 ans)
et de 18h30 à 19h30 (à partir de 9 ans)

↔ Théâtre d'improvisation, les mercredis
de 10h30 à 12h, à partir de 8 ans

↔ Percussions les vendredis, de 17h à 18h,
à partir de 8 ans

Renseignements auprès de
la Maison de quartier des Pins
44A rue des Carrières – 67500 Haguenau
03 88 06 91 14

À Schweighouse-sur-Moder

Lors des ateliers, activités déconnectées, robots, tablettes, ordinateurs, composants électroniques et cartes programmables sont là pour permettre aux jeunes de s'amuser et d'évoluer de consommateur à acteur de notre monde numérique.

↔ Culture numérique pour les 4-6 ans,
les mercredis de 10h à 10h45, à La Villa

↔ Culture numérique pour les 7-10 ans,
les mercredis de 11h à 12h, à La Villa

Renseignements auprès de
La K'Artonnerie
1 rue du faubourg,
67590 Schweighouse/Moder
03 88 72 59 71
kartonnerie@mairie-schweighouse.fr

À Brumath

↔ Création d'une Comédie musicale,
tous les 1^{er} lundis du mois + vacances scolaires

↔ Chant ados (tous niveaux),
les mardis à 16h45

↔ Chant enfants (de 6 à 10 ans),
les vendredis à 16h45

↔ Danse Hip-Hop,
les lundis et mercredis (selon niveau)

↔ Théâtre (à partir de 12 ans),
les mercredis à 14h

↔ Théâtre d'impro, les jeudis de 18h à 19h30

↔ Magie Close Up, les mardis à 18h

Renseignements auprès de
Horizons Jeunes
13, place Geoffroy Velten, Brumath
03 88 68 02 81
association@horizonsjeunes.fr



La MAC — Relais culturel de Bischwiller

La MAC de Bischwiller propose chaque saison des spectacles vivants de toutes les esthétiques (théâtre, cirque, musique, humour, danse, jeune public...) pour le public scolaire et pour le tout public.

L'accueil des compagnies en résidence artistique est une part essentielle de l'activité culturelle de la MAC, tout comme la mise en place des actions culturelles en direction du public du territoire de Bischwiller.

Des séances de cinéma sont également proposées au Centre culturel Claude Vigée de Bischwiller les mardis et mercredis, dont des séances Art & Essai, familiales et des soirées ciné-opéras.

La MAC fait partie du réseau des Scènes du Nord-Alsace, qui organise le festival « Décadanse » chaque année en janvier.

La MAC – Relais culturel de Bischwiller

1 rue du Stade
67240 Bischwiller
www.mac-bischwiller.fr

Contact :
03 88 53 75 00
billetterie@mac-bischwiller.fr

-  @mac.bischwiller
-  @mac.bischwiller
-  @MACBischwiller

MAC
RELAIS CULTUREL
BISCHWILLER
ROBERT LIEB



La Fibule, Ville de Brumath

« La Fibule » est une salle qui propose tout au long de l'année une programmation culturelle variée. De nombreuses expositions y sont organisées, mais aussi des concerts et des représentations théâtrales.

Son atmosphère intimiste, une centaine de places assises, en fait un lieu idéal pour la découverte des artistes du territoire... et d'ailleurs.

Salle « La Fibule » - Cour du Château

7 rue Jacques Kablé
67170 Brumath
www.brumath.fr

Contact :

03 88 51 02 04
info@brumath.fr

 @brumath67
 @ville_de_brumath





CSC Robert Schuman, Antenne les Pins, Haguenau

Attachée au Centre Social et Culturel Robert Schuman de Haguenau, l'Antenne les Pins est située dans le quartier prioritaire de la ville et met en place des activités et des projets pour les enfants, les jeunes, les familles, les adultes et les seniors.

Véritable lieu de vie, de rencontre et de découverte, l'Antenne les Pins vous invite à participer à sa saison culturelle pour toute la famille !

Retrouvez tout au long de l'année ; « les Temps festifs », les « Mercredi c'est Spectacle ! », « les Pins en Live » et les projets proposés dans le cadre de Oh Lec !, le Laboratoire d'Exploration Culturelle.

Antenne les Pins
44A rue des carrières
67500 Haguenau
www.csc-haguenau.fr

Contact :
03 88 06 91 14
pins@csc-haguenau.fr

 @cschaguenau
 CSC Robert Schuman





Relais culturel, Théâtre de Haguenau

Le Relais culturel est l'association chargée par la Ville de Haguenau d'assurer la programmation et la gestion du théâtre. Elle a également en charge la programmation du festival l'Humour des notes.

Chaque saison, une quarantaine de spectacles sont joués. Musique, théâtre, cirque, danse, jeune public... sa programmation pluridisciplinaire le rend accessible à tous et en fait le moteur de la vie culturelle haguénovienne.

Chaque année, le théâtre est également mis à disposition d'associations, d'écoles et de troupes de théâtre alsacien de la ville.

Relais culturel – Théâtre de Haguenau

11 rue Meyer
67500 Haguenau
www.relais-culturel-haguenau.com

Contact :

03 88 73 30 54
relais.culturel@agglo-haguenau.fr

 @relais.culturel.haguenau
 @Relaisculturel

RELAIS CULTUREL
THÉÂTRE DE HAGUENAU



La K'Artonnerie Schweighouse-sur-Moder

La K'Artonnerie, service culturel de Schweighouse-sur-Moder propose une programmation spécifiquement Jeune Public, à destination des familles et des scolaires.

Des ciné-concerts et des spectacles d'humour pour le plus grand public complètent la saison culturelle.

Des événements de plus grande ampleur jalonnent la saison : « Schweighouse-sur-Moder, Ville de lumières » en novembre-décembre et un nouveau rendez-vous festif en juin.

Lieu des représentations :
Centre culturel et sportif Robert Kaeufing
10 rue des Sports
67590 Schweighouse-sur-Moder

La K'Artonnerie / Administration
La Villa - 1 rue du Faubourg
67590 Schweighouse-sur-Moder
<https://www.mairie-schweighouse.fr>

Contact :
03 88 72 59 71
kartonnerie@mairie-schweighouse.fr

Horaires de la billetterie à La Villa :
les mercredis de 10h à 12h et de 14h à 17h.
Billetterie en ligne : mairie-schweighouse.fr

 @Kartonnerie
 @lakartonnerie


La K'Artonnerie
Schweighouse-sur-Moder



La Scène Val-de-Moder

L'Espace culturel du Val de Moder, La Scène, est une salle multi activités d'une surface d'environ 500m², avec une capacité de 500 places assises.

La Scène est un outil indispensable à la vie associative et culturelle du Val de Moder et de son bassin de vie, elle est gérée par l'association « VAL' EN SCENE » qui assure la programmation des manifestations en collaboration avec la Commune de Val-de-Moder.

**La Scène – Espace Culturel
du Val de Moder
Val' en Scène (Association)**
11 Rue de Haguenau
67350 Val-de-Moder
www.lascene67.fr

Contact :
03 88 05 60 60
contact@lascene67.fr

 @lasceneVDM
 @lascenevdm
 @lasceneVDM


La Scène
ESPACE CULTUREL PFAFFENHOFFEN - VAL DE MODER

Tarifs et Billetterie



LIEUX	TARIF 1	TARIF 2	ABONNEMENT FAMILLE
Théâtre de Haguenau	Tarif enfant: 6€	Tarif adulte: 7€	Tarif abonné: 6€ à partir de 3 spectacles
Antenne Les Pins, Haguenau	Tarif enfant: 3€	gratuit pour un adulte accompagnateur	X
La K'Artonnerie Schweighouse/Moder Spectacle Jeune Public	Tarif unique en prévente: 5€	Tarif unique au guichet le jour de représentation: 6€	X
Ciné-concert The Party (en soirée)	Tarif enfant: 6€	Tarif adulte: 10€ en prévente 12€ le jour de représentation	X
La Fibule - Brumath	Tarif unique Spectacles jeune public: 6€		X
La MAC Bischwiller	Tarif enfant: 4€	tarif adulte: 7€	X
La Scène Val-de-Moder	Tarif unique Spectacles jeune public: 6€		X



Plan



21



Une saison culturelle en famille

RELAIS CULTUREL —
THÉÂTRE DE HAGUENAU



LA K'ARTONNERIE —
SCHWEIGHOUSE-SUR-MODER



CSC ROBERT SCHUMAN —
ANTENNE LES PINS HAGUENAU



LA FIBULE —
VILLE DE BRUMATH



LA MAC —
RELAIS CULTUREL DE BISCHWILLER



LA SCÈNE VAL-DE-MODER

22

